

frac

Pascal Rivet

RASE CAMPAGNE

Exposition du 15 décembre 2017 au 18 février 2018

bretagne

Vernissage le jeudi 14 décembre 2017 à 18h30
Rencontre avec l'artiste et les auteurs du catalogue
mardi 13 février 2018 à 18h30

Pascal Rivet présente au Frac Bretagne du 15 décembre 2017 au 18 février 2018, une exposition dont le titre *Rase Campagne* dit sans détour le projet. De son parcours ponctué de séries aux stratégies diverses – détournement, infiltration, travestissement, reproduction –, marquées par l'emploi d'outils et de médiums aussi variés que l'assemblage, le dessin, la photo et la vidéo, la peinture et la pyrogravure, Pascal Rivet entend faire le point. Non pas en manière de rétrospective mais en une position d'observateur, à juste distance, avec ce qu'il faut d'empathie et de légère ironie pour évoquer son élément : le monde rural, ses hommes et ses paysages.

Loin du folklore, l'artiste voit depuis longtemps se produire à bas bruit le choc d'une société paysanne traditionnelle avec un monde contemporain globalisé. Pour évoquer cette profonde mutation autrement qu'en termes productivistes ou déclinistes, Pascal Rivet use de ses armes favorites l'imitation, la construction (en bois lambda) à échelle réelle d'objets petits (tronçonneuses) ou grands (tracteurs), la réalisation de tableaux de genre (paysages ruraux, concours agricoles), ou d'engins – ces puissants tracteurs, symboles de « progrès » et souvent objets de compétition – au moyen de la pyrogravure ou encore de la broderie. Des matériaux et techniques rudimentaires qui s'ils n'excluent pas un façonnage de titan, semblent dater d'avant la Révolution industrielle. Il y a aussi les sigles, les noms, les titres poétiquement détournés de *La France agricole*, autant de signes traduisant tout autant la détresse que la fierté.

Sur le grand plateau de la galerie Sud du Frac Bretagne, la scène est prête pour que se joue là un acte fort, une nouvelle façon d'envisager les relations entre l'art et les traditions paysannes.



© Pascal Rivet

ÉDITION

Pascal Rivet *Rase Campagne*

Textes : Jean-Marc Huitorel, Julie Crenn et Christine Lapostolle

Conception graphique : Roman Seban

2017

Éditeur : GwinZegal, avec le soutien du Frac Bretagne et la participation du Carré, Scène nationale - Centre d'art contemporain du Pays de Château-Gontier

CONTACT PRESSE

Service communication du Frac Bretagne

tél. +33(0)2 99 84 46 08

communication@fracbretagne.fr

INFORMATIONS PRATIQUES

HORAIRES D'OUVERTURE

Du mardi au dimanche de 12h à 19h

Fermé les 1^{er} janvier, 1^{er} mai et 25 décembre

TARIFS

3 € tarif plein/2 € tarif réduit

Gratuit pour les moins de 26 ans

Gratuit pour tous le 1^{er} dimanche de chaque mois

EXPOSITION HORS LES MURS

Ron Haselden, *Les enfants*

Galerie de Rohan, Landerneau

du 9 décembre 2017 au 4 mars 2018

en collaboration avec la Ville de Landerneau

EXPOSITION DANS LES MURS

Virginie Barré, *BORD DE MER, des films et leurs objets*

Galeries Nord et Est, Frac Bretagne

du 15 décembre 2017 au 18 février 2018

Retrouvez la programmation complète du Frac Bretagne sur
www.fracbretagne.fr



Le Frac Bretagne reçoit le soutien du Conseil régional de Bretagne, du ministère de la Culture (DRAC Bretagne) et de la Ville de Rennes.
Le Frac Bretagne est membre des réseaux Platform, Regroupement des Fonds régionaux d'art contemporain et a.c.b-art contemporain en Bretagne.

**Fonds régional
d'art contemporain
Bretagne**

19 avenue André Mussat
CS 81123
F—35011 Rennes cedex

tél. +33 (0)2 99 37 37 93
contact@fracbretagne.fr
www.fracbretagne.fr